

## **Οδηγίες προς τους συγγραφείς και οι σκοποί του Περιοδικού (Συμπληρώσεις της 5ης Μαΐου 2016)**

**A.** Το Περιοδικό Hellenic Journal of Nuclear Medicine εκδίδεται από την Ελληνική Εταιρεία Πυρηνικής Ιατρικής στη Θεσσαλονίκη και δημοσιεύει εργασίες με σκοπό να συμβάλλει στην έρευνα και στην εκπαίδευση των ιατρών στην πυρηνική ιατρική και στις συναφείς επιστήμες όπως είναι μεταξύ άλλων η φυσική, η δοσιμετρία, η ραδιοβιολογία, η ακτινοθεραπευτική κι η έρευνα των ακτινοβολιών, η επιστήμη των υπολογιστών, η ραδιοχημεία, η ραδιοφαρμακολογία, η κινητική και η επισήμανση κυττάρων και γονιδίων και να ανεβάσει το επιστημονικό επίπεδο της ειδικότητας στην Ελλάδα. Επίσης έχει σκοπό να υποστηρίξει και να προβάλλει τα επιστημονικά και τα εν γένει δικαιώματα της ειδικότητας της Πυρηνικής Ιατρικής.

**B. Γενικοί κανόνες υποβολής των άρθρων-Οδηγίες Κρίσης:** α) Διορθώσεις της Σύνταξης (in-house) γίνονται μια έως δύο φορές. Ακολουθούν οι κρίσεις 2-3 κριτών με την απαραίτητη συνεργασία των συγγραφέων. Στο Περιοδικό δημοσιεύονται στα ελληνικά ή στα αγγλικά, άρθρα που δεν έχουν δημοσιευτεί ή που θα δημοσιευτούν αλλού, στο σύνολό τους ή εν μέρει. Οι Κριτές παρακαλούνται να λαμβάνουν υπόψη αν η εργασία είναι χρήσιμη και επίσης αν είναι δυνατό να επαναληφθούν οι τεχνικές της από τους αναγνώστες. Όλα τα ελληνικά άρθρα συνοδεύονται από ελληνική και αγγλική περίληψη. β) Πλήρη άρθρα με αριθμό περιπτώσεων ή μελετών μικρότερο από 45-50, μπορεί για στατιστικούς λόγους να μη γίνουν δεκτά ή να δημοσιευτούν τελικά ως πρωτότυπες σύντομες συνεργασίες. γ) *Όλα τα άρθρα πρέπει να περιέχουν και πρόσφατες βιβλιογραφικές αναφορές ξεκινώντας από το τρέχον έτος και προς τα προηγούμενα έτη.* δ) Οι συγγραφείς αναγνωρίζουν ότι τα άρθρα τους είναι διαθέσιμα για σχόλια ή για επικοινωνία με τα μέσα μαζικής επικοινωνίας. ε) Οι συγγραφείς εφόσον χρειάζεται, πρέπει να ελέγξουν τα άρθρα τους που υποβάλλονται στην αγγλική γλώσσα από έναν ειδικό αγγλομαθή. στ) Τα ονόματα των συγγραφέων θα πρέπει να αναφέρονται με την εξής σειρά: πρώτο όνομα, μεσαίο όνομα, επίθετο. Οι συγγραφείς πρέπει να αναφέρουν τους βαθμούς τους (MD, PhD κλπ). Το περιεχόμενο όλων των εργασιών ως και οι παραπάνω οδηγίες είναι *υπό την ευθύνη* των συγγραφέων και ιδιαίτερα του συγγραφέα αλληλογραφίας. Διορθώσεις λαθών ή αντικαταστάσεις στον τίτλο ή στο κείμενο μετά την κρίση in-house *δεν επιτρέπονται*, ώστε το κείμενο που θα σταλεί στους κριτές να παραμένει χωρίς τυπικές αλλαγές. Οι συγγραφείς των άρθρων σύνταξης, των πρωτότυπων ή ερευνητικών άρθρων, των επιστολών και των ενδιαφερουσών περιπτώσεων εάν υπερβαίνουν τον συνήθη αριθμό θα τύχουν υπόμνησης από τον εκδότη. Τα άρθρα ανασκόπησης και τα άρθρα σεμιναρίων επιτρέπεται να έχουν μέχρι 3 συγγραφείς. Εξαιρούνται βέβαια τα πολυομαδικά και τα επιδημιολογικά άρθρα. ζ) Όλα τα άρθρα πρέπει να είναι ευνόητα και να δίνουν χρήσιμες και επαρκείς ιατρικές πληροφορίες, ώστε να είναι δυνατή η επανάληψή τους από όσους το επιθυμούν. Οι εργασίες που υποβάλλονται πρέπει να παρουσιάζουν αξιόλογο κλινικό ή ερευνητικό ενδιαφέρον. η) Όλα τα άρθρα μπορεί να τύχουν επιπλέον διορθώσεων από την Συντακτική Επιτροπή του περιοδικού μέχρι την τελευταία στιγμή πριν τη δημοσίευσή τους και *η δημοσίευσή τους μπορεί να ματαιωθεί* αν οι συγγραφείς δεν ανταποκριθούν στις προτεινόμενες διορθώσεις ή επιβεβαιώσεις των δεδομένων τους. Σχετικά μπορεί να ζητηθεί από τους συγγραφείς να προσκομίσουν παράδειγμα στατιστικής ανάλυσης των αποτελεσμάτων τους. θ) Επαναλήψεις τμημάτων εντός των κειμένων δεν επιτρέπονται. Εκφράσεις απόψεων που δεν έχουν σχέση με το σκοπό και δεν προκύπτουν από τα αποτελέσματα της εργασίας, ιδιαίτερα όταν ευνοούν άτομα ή έχουν διαφημιστικό χαρακτήρα, απαγορεύονται. Κεφαλαία γράμματα εντός του κειμένου και παρενθέσεις πρέπει να αποφεύγονται. Τα ακρωνύμια

πρέπει να εξηγούνται ολογράφως την 1η φορά που εμφανίζονται στο κείμενο. Το ίδιο άρθρο δεν δημοσιεύεται στο αγγλικό και στο ελληνικό τμήμα ταυτόχρονα παρά μόνο σε περίληψη. ι) Η ακρίβεια των βιβλιογραφικών αναφορών, η ακρίβεια του περιεχομένου, η αυθεντικότητα, η πρωτοτυπία και η τυχόν απαραίτητη λήψη άδειας για την υποβολή και δημοσίευση στο Περιοδικό, των πινάκων και σχημάτων όλων των εργασιών, είναι στην υπευθυνότητα των συγγραφέων και ιδιαίτερα του συγγραφέα αλληλογραφίας. Επίσης και η τήρηση όλων των «Οδηγιών προς τους Συγγραφείς». Από τη στιγμή της υποβολής της εργασίας μέχρι και τρία χρόνια μετά τη δημοσίευση αυτής είναι δυνατόν να ζητηθεί από τους συγγραφείς να θέσουν στη διάθεση του περιοδικού τα βασικά δεδομένα για τον έλεγχο της πιστότητας της εργασίας τους. ια) Κάποτε οι εκδότες κάνουν και αυτοί λάθη. Στην περίπτωση αυτή θα θέλαμε να μας ενημερώσετε. ιβ) Τα άρθρα υποβάλλονται στο Περιοδικό με ηλεκτρονική μορφή ή ταχυδρομικώς. Τα άρθρα εν γένει πρέπει να γράφονται με πεζοκεφαλαία, με χαρακτήρες γραμμάτων Times New Roman, μέγεθος γραμμάτων 12, απόσταση σειρών 1,5 και περιθώρια 2,5cm. Οι εικόνες, οι πίνακες, τα σχήματα και οι περιγραφές αυτών πρέπει να περιλαμβάνονται στη θέση που τους αρμόζει εντός του κειμένου. Οι εικόνες πρέπει να στέλνονται σε μορφή jpeg. Επίσης, όταν οι εικόνες σαρώνονται, να στέλνονται με μορφή jpeg. Με τον τρόπο αυτό θα μπορούμε να προσαρμόζουμε τις εικόνες κλπ. ως άνω, στις απαιτήσεις και τις προδιαγραφές των κειμένων που δημοσιεύονται στο περιοδικό. Πίνακες σε μορφή εικόνων πρέπει να μετατραπούν από τους συγγραφείς σε τυπικούς Πίνακες. Η επικοινωνία με τους συγγραφείς θα γίνεται με ηλεκτρονική μορφή και οι απαντήσεις τους πρέπει να δίδονται σύντομα. Όλα τα χειρόγραφα θεωρούνται εμπιστευτικά. ιγ) Όλοι οι συγγραφείς είναι πλήρως υπεύθυνοι για την ποιότητα, τα δεδομένα και την ορθότητα όλων όσων αναφέρονται στις δημοσιευόμενες εργασίες των ως επίσης και για τα σχόλια ή τα συμπεράσματα που παρουσιάζουν σχετικά με τις δημοσιευόμενες εργασίες του στο HJNM

**Γ. Κατηγορίες των άρθρων:** Τα δημοσιευόμενα άρθρα αφορούν: α) *Πρωτότυπα άρθρα*, που αφορούν θέμα που δεν έχει δημοσιευτεί, έστω μερικά, μέχρι την ημερομηνία υποβολής του άρθρου και έχουν προτεραιότητα. β) *Ερευνητικά άρθρα*, που μελετούν γνωστά θέματα προς επιβεβαίωση, απόρριψη ή περαιτέρω επεξεργασία. γ) *Εκτεταμένα ή βραχεία άρθρα ανασκόπησης ή Σεμινάρια*. Τα άρθρα αυτά γράφονται από έναν ως τρεις συγγραφείς. δ) *Άρθρα βραχείας επικοινωνίας*, τα οποία είναι πρωτότυπα ή αξιολογία ερευνητικά, με μικρότερο αριθμό περιπτώσεων. ε) *Διακεκριμένες διαλέξεις*. στ) *Τεχνικά άρθρα*, ζ) *Ειδικά άρθρα* γενικού ενδιαφέροντος για την πυρηνική ιατρική, την ιστορία της Ιατρικής, την Ιατρική εκπαίδευση ή έρευνα. η) *Περιγραφές ενδιαφεροσών περιπτώσεων ασθενών* ή *Επιστολές προς τη Σύναξη* που αφορούν περιγραφές περιπτώσεων δε γίνονται δεκτές, εκτός αν πρόκειται για εξαιρετικού ενδιαφέροντος πρωτότυπες και πλήρως αποδεικνυόμενες περιπτώσεις. θ) *Επιστολές προς τη Σύναξη* που αφορούν μόνο συζήτηση επί άρθρων που ήδη έχουν δημοσιευτεί, γίνονται κατ' αρχήν δεκτές για δημοσίευση. Περισσότερα αναφέρονται σε άλλες παραγράφους των Οδηγιών προς τους Συγγραφείς. ι) *Επιλεγμένες Βραχείες Συνεργασίες*, που να περιλαμβάνουν τους συγγραφείς, τα Ιδρύματα προέλευσής τους, τις εικόνες κλπ., σε έκταση όχι μεγαλύτερη από 2-3 σελίδες του περιοδικού, που δημοσιεύονται σε πλήρες κείμενο μόνο στην ηλεκτρονική διεύθυνση του περιοδικού.

**Δ. Τα τμήματα των άρθρων:** Στα άρθρα που υποβάλλονται πρέπει να διακρίνονται τα εξής τμήματα: α) *Η σελίδα του Τίτλου* με τα πλήρη ονόματα των συγγραφέων και των ιδρυμάτων στα οποία ανήκουν, τη διεύθυνση για αλληλογραφία και 4-5 λέξεις ευρητηρίου. Οι τίτλοι και όλα τα κείμενα πρέπει να είναι σύντομα. Οι τίτλοι πρέπει να εκφράζουν μια μόνο ιδέα ή θέμα και να μην περιέχουν δυσνόητα ακρωνύμια. β) *Η σελίδα της Περίληψης* στα ελληνικά. γ) *Η σελίδα της Περίληψης* στα αγγλικά. Οι Περίληψεις περιλαμβάνουν σύντομα: Τις επιστημονικές μέχρι τώρα γνωστές θέσεις πάνω στις οποίες βασίστηκε ο σκοπός της εργασίας. Το σκοπό της εργασίας, τους

μελετηθέντες, το υλικό και τις μεθόδους, τη συζήτηση και τα συμπεράσματα, όλα σε μια μόνο παράγραφο. δ) *Η Εισαγωγή*. Στην εισαγωγή οι συγγραφείς πρέπει σύντομα να περιγράφουν το πρόβλημα, να συζητούν τις σχετικές έρευνες και να εξηγούν επακριβώς τι προσφέρει το άρθρο και με ποιο τρόπο. ε) *Το Υλικό του άρθρου*, ή τα Άτομα που μελετήθηκαν και οι Μέθοδοι που χρησιμοποιήθηκαν. στ) *Τα Αποτελέσματα*. Όσα αναφέρονται στους Πίνακες δεν επαναλαμβάνονται στο κείμενο εκτός αν πρόκειται να υπογραμμιστεί απαραίτητα κάποιο αποτέλεσμα. ζ) *Η Συζήτηση*. Το συμπέρασμα αναφέρεται στο τέλος της συζήτησης χωρίς να αποτελεί ξεχωριστό κεφάλαιο. Το συμπέρασμα πρέπει να είναι σύντομο, χωρίς σχόλια και να στηρίζεται μόνο στα ειδικά αποτελέσματα κάθε εργασίας. Ακολουθούν: η) *Οι Ευχαριστίες* και θ) *Η Βιβλιογραφία*. Στο κείμενο πρέπει να αναφέρονται οι βιβλιογραφικές αναφορές με αριθμούς σε αγκύλες και σπανιότερα τα ονόματα των συγγραφέων. Αν χρειάζεται κατ' εξαίρεση να αναφερθούν ονόματα συγγραφέων, τοποθετείται και η σχετική χρονολογία της εργασίας. Η βιβλιογραφία περιέχει διαδοχικά και με αύξοντα αριθμό, μόνο όσες αναφορές αναφέρονται στο κείμενο και έχουν δημοσιευθεί ή πρόκειται να δημοσιευθούν. Στη βιβλιογραφία αναφέρονται μόνο τα τρία πρώτα ονόματα των συγγραφέων και συνεργάτες. Αν τα ονόματα είναι μόνο τέσσερα, αναφέρονται όλα. Τα ονόματα των βιβλίων και των περιοδικών γράφονται με *λοξά καλλιγραφικά* γράμματα. Στο κείμενο οι βιβλιογραφικές αναφορές γράφονται σε αγκύλη ως εξής: [2-5, 12]. Παράδειγμα: 1. Wilson W, Davies JH, Mittel C et al. Treatment of Graves disease with iodine-131; ten years of follow up. *Hell J Nucl Med* 2013; 5: 102-12. Επίσης: 2. Snakes DE, Murphy GI. Bone scan in breast carcinoma. In: Spiers DG, Hoffnagel AB, James A et al. Eds. *A Textbook of Radionuclides and Cancer*, 3rd edn. Lee & Febiger, London and N.Y. 2013; 410-20. Σε περίπτωση βιβλίου γράψτε τον εκδότη, τον τυπογράφο, την πόλη και το έτος εκτύπωσης. Για κεφάλαιο ή τμήμα βιβλίου δώστε επίσης τους συγγραφείς, τον τίτλο του κεφαλαίου και τις σελίδες. Για υλικό που αναφέρεται στο διαδίκτυο γράψτε το URL και την ημερομηνία που λάβατε την σχετική πληροφορία. "Προσωπικές επικοινωνίες" ή "μη δημοσιευθείσες εργασίες" έστω σε ηλεκτρονική μορφή, δεν περιλαμβάνονται στη βιβλιογραφία αλλά μπορεί να αναφέρονται στο κείμενο σε παρένθεση και με ημερομηνία. Ο Εκδότης δύναται να προτείνει επιπλέον ή νεότερες βιβλιογραφικές αναφορές. Όλη η Βιβλιογραφία πρέπει να είναι γραμμένη στην αγγλική γλώσσα. ι) Οι Πίνακες και τα Σχήματα αριθμούνται με αραβικούς αριθμούς και έχουν βραχύ τίτλο. Σύντομεύσεις ή ακρωνύμια εντός των Πινάκων θα πρέπει να εξηγούνται στο κάτω μέρος αυτών με γράμματα μεγέθους 9. Οι ψηφιακές φωτογραφίες θα πρέπει να έχουν διακριτική ικανότητα τουλάχιστον 300dpi και πλάτος τουλάχιστον 107 χιλιοστά. Όλα τα άρθρα θα ελεγχθούν για πλαγιαρισμό, διπλή δημοσίευση ή επανακυκλοφόρηση.

**Ε. Επιστολή υποβολής όλων των εργασιών:** Αυτές συνοδεύονται από επιστολή, στην οποία όλοι οι συγγραφείς υπογράφουν ότι: α) Συμφωνούν με όλες τις παρούσες «οδηγίες προς τους συγγραφείς». β) Συμφωνούν να υποβάλλουν το άρθρο τους, μόνο στο Περιοδικό και παρέχουν στο Περιοδικό τα συγγραφικά τους δικαιώματα. γ) Όλοι οι συγγραφείς συμμετείχαν σε όλες τις φάσεις της εργασίας αυτής κατά τρόπο ουσιαστικό. δ) Το άρθρο ή η επιστολή προς τη σύνταξη, δε δημοσιεύτηκε ούτε θα δημοσιευτεί εν μέρει ή εν όλω σε άλλο έντυπο, μέχρι να ολοκληρωθεί η κρίση του στο Περιοδικό. ε) Οι συγγραφείς πρέπει να δηλώσουν αν έχουν οικονομικά συμφέροντα ή προσωπική σχέση με άτομα, οργανισμούς, εταιρείες κλπ. και να δηλώσουν αν υπάρχει σύγκρουση συμφερόντων στ) Οι συγγραφείς που μελετούν ασθενείς ή και φυσιολογικά άτομα, πρέπει να δηλώσουν ή να προσκομίσουν αν ζητηθεί, ότι οι εξετασθέντες έδωσαν την ανεπιφύλακτη συγκατάθεσή τους για την τέλεση των δοκιμασιών της εργασίας και ότι η ειδική επιστημονική επιτροπή αρμόδια για θέματα Ιατρικής Ηθικής του Ιδρύματος όπου τελέστηκε η εργασία, έλεγξε και ενέκρινε το σχετικό πρωτόκολλο εργασίας. ζ) Ο υπεύθυνος αλληλογραφίας

πρέπει να αναφέρει ότι έχει όλα τα δεδομένα της εργασίας στη διάθεση του και ότι είναι ο εξουσιοδοτημένος για την υποβολή της εργασίας στο περιοδικό. η) Για πειράματα σε ζώα πρέπει να αναφέρεται η λήψη σχετικής άδειας από τις αρμόδιες υπηρεσίες του Νοσοκομείου, του Ιδρύματος ή άλλης αρμόδιας αρχής και ότι τηρήθηκαν οι νόμιμες οδηγίες της φροντίδας των ζώων.

**ΣΤ. Άλλες πληροφορίες:** Οι Εκδότες του περιοδικού δεν ευθύνονται για σφάλματα κλπ. που προέρχονται από πληροφορίες των συγγραφέων που δημοσιεύονται στο περιοδικό. Οι θέσεις των συγγραφέων δεν είναι πάντοτε σύμφωνες με εκείνες των Εκδοτών ή Συμβούλων του περιοδικού.

**Ζ. Το δικαίωμα υποβολής-διορθώσεων και το δικαίωμα της συμβολικής συνδρομής στα έξοδα εκτύπωσης.**

Το χρηματικό δικαίωμα υποβολής και διορθώσεων της εργασίας καλύπτει, εφόσον χρειάζονται διορθώσεις ή υποδείξεις που αφορούν: στο τυπικό της γραφής του Περιοδικού, στη σύνταξη του άρθρου, τη γλώσσα γραφής, ουσιώδεις υποδείξεις του εκδότη-in-house ή και των κριτών, επιπλέον γραμματειακή εργασία κ.α. Οι παραπάνω διορθώσεις και υποδείξεις λαμβάνουν χώρα: Μετά την πρώτη ανάγνωση της εργασίας και μετά τις ουσιαστικές και τυπικές υποδείξεις από το περιβάλλον του Δ/ντή Έκδοσης (Οι in-house διορθώσεις γίνονται 1-2 φορές). Επίσης μετά από τις κρίσεις-υποδείξεις των 2-3 κριτών. Για όλες τις ως άνω διορθώσεις, εφόσον χρειάζονται να γίνουν, είναι απαραίτητη η συνεργασία των συγγραφέων. Ζητείται από την ομάδα των συγγραφέων για τα ως άνω, ως δικαίωμα υποβολής-διορθώσεων της εργασίας τους να πληρώσουν 50€ ως 350€. Το ποσό αυτό μπορεί να μειωθεί ή να εξαλειφθεί μετά από αίτηση των συγγραφέων ή εάν η υποβαλλόμενη εργασία είναι ιδιαίτερα σημαντική.

Επίσης οι συγγραφείς καλούνται να πληρώσουν 25€ ανά τυπωμένη σελίδα (2 δακτυλογραφημένες ως άνω σελίδες θεωρούνται ως 1 τυπωμένη). Το ποσό αυτό μπορεί να μειωθεί ή να εξαλειφθεί μετά από αίτηση των συγγραφέων ή εάν η υποβαλλόμενη εργασία είναι ιδιαίτερα σημαντική. Οι συγγραφείς που αλληλογραφούν είναι οι υπεύθυνοι για την πληρωμή των ως άνω τελών. Τα τέλη αυτά μπορούν να μειωθούν μετά από συνεννόηση με το Δ/ντή Έκδοσης.

*Οι υπεύθυνοι αλληλογραφίας συγγραφείς λαμβάνουν ένα τεύχος του Περιοδικού τιμής ένεκεν.*

*Ανάτυπα* διατίθενται εγκαίρως, τουλάχιστον 20 προς 2€ το ένα, εφόσον δεν υπερβαίνουν τις 4 σελίδες. Τα ταχυδρομικά έξοδα προστίθενται. Χειρόγραφα, εικόνες κλπ. αν σταλούν ταχυδρομικώς, δεν επιστρέφονται.